

Kryśia (18 lat)

Uczy się gry na wiolonczeli od 11 lat. Ciężko pracuje nad rozwojem swojego talentu, co przekłada się już na konkretne osiągnięcia i wyróżnienia. Najnowsze z nich to udział w finale konkursu Młoty Muzyk Roku 2014 organizowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, TVP Kultura oraz Instytut Muzyki i Tańca. Otrzymała również wyróżnienie w XI Płockim Konkursie Muzyki Współczesnej.

W 2013 r. trzykrotnie zajęła 1. miejsca w: XXIV Międzynarodowym Konkursie Flame w Paryżu, IX Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szarfranków oraz VII Konkursie im. W. Lutosławskiego dla Dzieci i Młodzieży. Jest również laureatką wyróżnienia Stypendysta m.st. Warszawy im. Jana Pawła II. Z pierwszą lokatą rozpoczęła naukę na Uniwersytecie Muzycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie.